

# Les Matulu

CLUB LECTURE  
DE LA  
BIBLIOTHÈQUE  
D'ARSAC

LES COUPS DE CŒUR  
de mars 2024

[instagram.com/les\\_matulu/](https://www.instagram.com/les_matulu/)



**#lesmatulu**



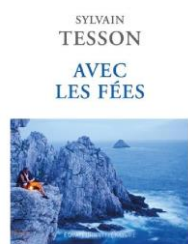


## Arpenter la nuit

Mottley, Leila

En Californie, une adolescente noire est décidée à survivre, coûte que coûte, dans un monde qui se refuse à la protéger. Un premier roman coup de poing. Kiara, dix-sept ans, et son frère aîné Marcus vivent dans un immeuble d'East Oakland. Livrés à eux-mêmes, ils ont vu leur famille fracturée par la mort et par la prison. Si Marcus rêve de faire carrière dans le rap, sa sœur se démène pour trouver du travail et payer le loyer. Mais les dettes s'accumulent et l'expulsion approche. Un soir, ce qui commence comme un malentendu avec un inconnu devient aux yeux de Kiara le seul moyen de s'en sortir. Elle décide de vendre son corps, d'arpenter la nuit. Rien ne l'a pourtant préparée à la violence de cet univers, et surtout pas la banale arrestation va la précipiter dans un enfer qu'elle n'aurait jamais imaginé. Un roman à la beauté brute, porté par la langue à fleur de peau de Leila Mottley. « Un roman audacieux et beau, une histoire déchirante qui rend hommage à la résilience des femmes victimes de violence. » Publishers Weekly « Une plume somptueuse et poétique, une finesse d'analyse remarquable. » Kirkus Reviews « Leila Mottley a la délicatesse d'une poétesse lorsqu'il s'agit de nous révéler les plus brutales et déchirantes vérités. » Dave Eggers « Elle écrit avec l'humilité et le scintillement d'une enfant, mais aussi avec le talent et la maîtrise d'une conteuse chevronnée. » James McBride

**Coup de cœur de Cécile :** Un premier roman bouleversant d'une très belle et touchante écriture. L'autrice a le même âge que le personnage Kiara. Inspiré de faits réels, on s'attache à cette jeune fille, Kiara, qui lutte pour sa survie. Une histoire déchirante, un premier roman remarquable et prometteur ! ♥♥♥



## Avec les fées

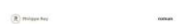
Tesson, Sylvain

L'été venait de commencer quand je partis chercher les fées sur la côte atlantique. Je ne crois pas à leur existence. Aucune fille-libellule ne volette en tutu au-dessus des fontaines. C'est dommage : les yeux de l'homme moderne ne captent plus de fantasmagories. Au XIIe siècle, le moindre pâtre cheminait au milieu des fantômes. On vivait dans les visions. Un Belge pâle (et très oublié), Maeterlinck, avait dit : " C'est bien curieux les hommes... Depuis la mort des fées, ils n'y voient plus du tout et ne s'en doutent point. " Le mot fée signifie autre chose. C'est une qualité du réel révélée par une disposition du regard. Il y a une façon d'attraper le monde et d'y déceler le miracle de l'immémorial et de la perfection. Le reflet revenu du soleil sur la mer, le froissement du vent dans les feuilles d'un hêtre, le sang sur la neige et la rosée perlant sur une fourrure de mustélidé : là sont les fées. Elles apparaissent parce qu'on regarde la nature avec déférence. Soudain, un signal. La beauté d'une forme éclate. Je donne le nom de fée à ce jaillissement. Les promontoires de la Galice, de la Bretagne, de la Cornouailles, du pays de Galles, de l'île de Man, de l'Irlande et de l'Ecosse dessinaient un arc. Par voie de mer j'allais relier les miettes de ce déchiètement. En équilibre sur cette courbe, on était certain de capter le surgissement du merveilleux. Puisque la nuit était tombée sur ce monde de machines et de banquiers, je me donnais trois mois pour essayer d'y voir. Je partais. Avec les fées.

**Coup de cœur de Céline :** Voyage initiatique entre terre et mer à la rencontre des fées. Poésie, contemplation, grâce, hymne à la beauté de la nature, tout y est ! Régalez-vous ! ♥♥♥



Éric Chacour  
Ce que je sais de toi



PRIX FEMINA  
DES LYCÉENS  
2023

## Ce que je sais de toi

Chacour, Éric

Le Caire, années 1980. La vie bien rangée de Tarek est devenue un carcan. Jeune médecin ayant repris le cabinet médical de son père, il partage son existence entre un métier prenant et le quotidien familial où se côtoient une discrète femme aimante, une matriarche autoritaire follement éprise de la France, une sœur confidente et la domestique, gardienne des secrets familiaux. L'ouverture par Tarek d'un dispensaire dans le quartier défavorisé du Moqattam est une bouffée d'oxygène, une reconnexion nécessaire au sens de son travail. Jusqu'au jour où une surprenante amitié naît entre lui et un habitant du lieu, Ali, qu'il va prendre sous son aile. Comment celui qui n'a rien peut-il apporter autant à celui qui semble déjà tout avoir ? Un vent de liberté ne tarde pas à ébranler les certitudes de Tarek et bouleverse sa vie. Premier roman servi par une écriture ciselée, empreint d'humour, de sensualité et de délicatesse, Ce que je sais de toi entraîne le lecteur dans la communauté levantine d'un Caire bouillonnant, depuis le règne de Nasser jusqu'aux années 2000. Au fil de dévoilements successifs distillés avec brio par une audacieuse narration, il décrit un clan déchiré, une société en pleine transformation, et le destin émouvant d'un homme en quête de sa vérité.

**Coup de cœur de Nicole :** Un premier roman de ce jeune auteur, empreint de délicatesse, d'humanité, une ode à la liberté d'exister et de vivre selon ses choix. ♥♥♥

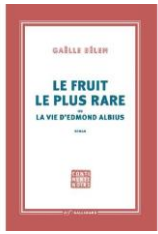


## Extraordinaires (Les)

Sandrel, Julien

Dans l'entourage d'Anna, tout le monde le sait : à 6 ans, sur l'estrade du spectacle de fin d'année, elle a clamé qu'elle voulait être astronaute. Quarante ans plus tard cependant, Anna est bien loin des étoiles : elle est médecin généraliste, et sa vie est trop sage, arrêtée net par un très grand chagrin. Mais ce soir, pour son anniversaire, ses proches lui ont réservé une surprise : ils l'ont inscrite en grand secret au concours de l'Agence spatiale européenne, qui recrute ses futurs astronautes. Bien sûr, Anna leur dit qu'ils sont fous, remercie, refuse... mais le piège affectueux est bien tendu : un jour, Anna a promis à son plus jeune fils, Michael, qui se battait contre une maladie grave, de tout faire pour réaliser ce rêve de partir dans l'espace. Anna ne peut renier son serment, et se lance é corps perdu dans l'aventure. Lors de la première sélection, elle rencontre un petit groupe de candidats qui a décidé de s'entraider. Ils se sont baptisés " les Extraordinaires ". Anna sait bien que ses chances sont minces, mais épaulée par ces amoureux de l'espace aussi attachants que courageux et drôles, elle n'y peut rien : elle se met à croire à l'impossible...

**Coup de cœur de Colette :** C'est un livre feel good avec pour toile de fond le monde spatial et la rencontre de personnages attachants. Il est aussi question de résilience. Bon moment de lecture. ♥♥

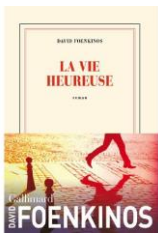


## Fruit le plus rare ou la vie d'Edmond Albius (Le)

Bélem, Gaëlle

Au XIXe siècle naît à l'île de La Réunion un garçon créole : Edmond. Ses parents aimeraient que leur fils grandisse aux abords des champs de canne à sucre, des rires plein le cœur, l'esprit entièrement libre. Le malheur en décide autrement. D'abord, il fait d'Edmond un esclave. Dans la foulée, un orphelin. Après, un garçonnet analphabète. La vie s'annonce infernale, mais l'enfant a un talent sans pareil : celui de déjouer les pronostics. Recueilli et élevé par un botaniste amoureux d'orchidées, Edmond est un prodige dès qu'il met les pieds dans un jardin. 1841. Âgé de douze ans, vif et rusé comme quatre, Edmond fait l'une des plus extraordinaires découvertes du monde : un nouveau fruit, un nouvel arôme, le plus savoureux, le plus connu, le plus aimé qui soit au XXIe siècle encore ! Le fruit le plus rare raconte les aventures rocambolesques d'Edmond, maillon d'une chaîne qui unit le Mexique, l'Espagne, la France et La Réunion, autour d'un petit fruit pas comme les autres. Et voici donc une histoire vraie, amère, délicieuse et envoûtante.

**Coup de cœur de Monique :** La Réunion 1830. Orphelin et esclave, Edouard Albin suit son maître et apprend la botanique. Il découvre le secret de la fécondation de la vanille. Mais pas question qu'un illettré touche le pactole ! Destin cruel et histoire passionnante ! ♥♥♥



## Vie heureuse (La)

Foenkinos, David

« Jamais aucune époque n'a autant été marquée par le désir de changer de vie. Nous voulons tous, à un moment de notre existence, être un autre. » David Foenkinos est l'auteur de nombreux romans dont La délicatesse, Les souvenirs ou Le mystère Henri Pick, tous trois adaptés au cinéma. Ses livres sont traduits en plus de quarante langues.

**Coup de cœur de Sophie Des :** L'auteur nous délivre un récit à la construction originale qui ressemble à un conte. Une réflexion sur cette marche en avant effrénée d'une vie basée sur la réussite et l'apparence avant tout. C'est à l'issue d'une expérience très particulière que les 2 personnages sont amenés à se poser la question du sens qu'ils veulent donner à leur existence. Une fable optimiste. ♥♥

## Eragon T.05 : Murtagh

Paolini, Christopher



Un traître...Un dragon...Une nouvelle épopée... En Alagaësia, des mois se sont écoulés depuis la chute du tyran Galbatorix. Murtagh le Dragonnier et son dragon Thorn sont toujours considérés comme des traîtres et des meurtriers, car le royaume ignore l'aide qu'ils ont apportée à Eragon et Nasuada. Ils vivent en parias, à l'abri des regards. Mais la rumeur d'étranges événements, aux confins de l'Alagaësia, ravivent de douloureux souvenirs pour Murtagh et Thorn. Et nul ne peut se soustraire à son destin. Commence alors pour nos héros un voyage épique à travers des terres à la fois familières et inexplorées. Confrontés à des ennemis aussi terrifiants qu'imprévisibles, ils auront besoin de courage et d'espérance. Car une mystérieuse puissance œuvre dans l'ombre...20 ans après la parution d'Eragon, Christopher Paolini rouvre les portes de l'Alagaësia dans un récit magistral sur Murtagh, l'intrigant demi-frère d'Eragon. Ce roman peut se lire indépendamment de la saga L'héritage (mais rien ne vous empêche de lire les quatre tomes !)

**Coup de cœur de Sophie Des :** Si l'auteure précise qu'il ne s'agit pas d'une suite mais de l'histoire selon le point de vue de Murtagh, il faut avoir lu la saga Eragon pour bien comprendre l'univers d'Eragon. Si vous aimez les histoires avec des dragons, des elfes, des nains et bien d'autres, n'hésitez pas à lire cette série rythmée et pleine d'aventures. ♥♥



## Incendie (L')

Alvarez, Jennifer Lynn

Gap Lake, Californie. Réunis dans les bois pour fêter la fin du lycée, Hannah et ses meilleurs amis déclenchent un incendie aux conséquences inimaginables... Rapidement hors de contrôle, le feu ravage tout sur son passage, y compris la ville alentour. Bilan : trois morts et plusieurs disparus. Dès lors, Hannah décide de prendre les choses en main. Si elle et ses amis veulent se tirer d'affaire, il leur faudra mentir. Mais à mesure que l'enquête avance, les divergences s'installent et se creusent. Tandis que certains se prennent au jeu du mensonge, d'autres se sentent de plus en plus traqués, acculés... Pire encore, ils sont rongés par la culpabilité. Et l'un après l'autre, les masques tombent, jusqu'à ce que l'irréparable soit commis...

**Coup de cœur de Monique :** Au bord du lac, un incendie se déclare : 5 jeunes n'avouent pas et leur secret va peser sur leur groupe. Le remords va-t-il mettre à mal leur amitié ? Entre amour, haine et ambition, comment continuer son chemin ? ♥♥♥



## Veilleur du lac (Le)

Leclerc, Nicolas

Fanny a 17 ans. Elle fuit vers l'Allemagne, sans un regard en arrière. Seul l'avenir compte. L'avenir avec Maïa, sa meilleure amie, son âme-sœur. Au cœur du Jura, dans le village paisible et idyllique de Malmaison-le-lac, les habitants sont en état de choc. La famille Parrisot a disparu. Le capitaine de gendarmerie Bruno Albertini se rend dans la bâtisse isolée désormais vide, dont les premiers indices laissent à penser qu'un massacre s'est déroulé en ces lieux et que le contenu du coffre-fort a été dérobé. Et tout semble indiquer que Fanny Parrisot serait la clé de cette nuit sanglante. Né en 1981 à Pontarlier, Nicolas Leclerc a quitté les montagnes du Haut-Doubs pour étudier l'audiovisuel et le cinéma. Il travaille aujourd'hui pour la télévision. S'inspirant d'un fait divers, l'auteur nous livre avec ce quatrième roman un thriller implacable.

**Coup de cœur de Monique :** Au cœur du Jura, une famille a disparu. La police découvre que 3 des 4 membres ont été tués. Où est la fille aînée ? Qui a tué ? Qui est le vrai coupable ? Faut-il se fier aux vœux de certains ?



**Coup de cœur de Françoise :** Une jeunesse révoltée, un crime odieux, un suspense ... et la réalité insoutenable. Bonne lecture ! ♥♥♥



## Trois

Perrin, Valérie

« Je m'appelle Virginie. Aujourd'hui, de Nina, Adrien et Etienne, seul Adrien me parle encore. Nina me méprise. Quant à Etienne, c'est moi qui ne veux plus de lui. Pourtant, ils me fascinent depuis l'enfance. Je ne me suis jamais attachée qu'à ces trois-là. » 1986. Adrien, Etienne et Nina se rencontrent en CM2. Très vite, ils deviennent fusionnels et une promesse les unit : quitter leur province pour vivre à Paris et ne jamais se séparer. 2017. Une voiture est découverte au fond d'un lac dans le hameau où ils ont grandi. Virginie, journaliste au passé énigmatique, couvre l'événement. Peu à peu, elle dévoile les liens extraordinaires qui unissent ces trois amis d'enfance. Que sont-ils devenus ? Quel rapport entre cette épave et leur histoire d'amitié ? Valérie Perrin a ce don de saisir la profondeur insoupçonnée des choses de la vie. Au fil d'une intrigue poignante et implacable, elle nous plonge au cœur de l'adolescence, du temps qui passe et nous sépare. Ses précédents romans, Les Oubliés du dimanche et Changer l'eau des fleurs, ont connu des succès mondiaux, totalisant plus de deux millions d'exemplaires, traduits dans une trentaine de pays. En 2018, elle a été récompensée par le prix Maison de la Presse et le prix Choix des Libraires du Livre de Poche ; en 2019, par le prix des Lecteurs.

**Coup de cœur de Colette :** Quel régal ! Plusieurs narrateurs pour raconter la vie, les amours, les réussites, les échecs des 3 personnages principaux depuis la fin du primaire à leurs 40 ans. Le tout avec en toile de fond, les événements historiques : quel savant mélange très bien écrit ! ♥♥♥

**Retrouvez tous les coups de cœur des Matulu à la bibliothèque, sur [notre site](#) et sur [Instagram](#). N'hésitez pas à les réserver [bibliotheque@arsac.fr](mailto:bibliotheque@arsac.fr)**

**BONNES LECTURES !!!**