

Les Matulu

CLUB LECTURE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE
D'ARSAC

LES COUPS DE CŒUR
de juin 2024

[instagram.com/les_matulu/](https://www.instagram.com/les_matulu/)



#lesmatulu



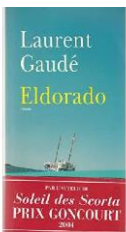


Des lendemains qui chantent

Stresi, Alexia

Paris, 1935. Lors de la première du *Rigoletto* de Verdi à l'Opéra-Comique, un jeune ténor défraie la chronique en volant la vedette au rôle-titre. Le nom de ce prodige ? Elio Leone. Né en Italie à l'orée de la Première Guerre mondiale, orphelin parmi tant d'autres, rien ne le prédestinait à enflammer un jour le Tout-Paris. Rien ? Si, sa voix. Une voix en or, comme il en existe peut-être trois ou quatre par siècle. Cette histoire serait très belle, mais un peu trop simple. L'homme a des failles. D'ailleurs, est-ce vraiment de succès qu'il rêvait ? En mettant en scène avec une générosité folle et une grande puissance romanesque d'inoubliables personnages, Alexia Stresi nous raconte que ce sont les rencontres et la manière dont on les honore qui font que nos lendemains chantent et qu'on sauve sa vie.

Coup de cœur de Nicole : Découverte du monde lyrique. Ce roman mélange fiction et milieu si spécifique de cet art. On s'attache au personnage principal au destin hors du commun. ♥♥♥



Eldorado

Gaudé, Laurent

Gardien de la citadelle Europe, le commandant Piracci navigue depuis vingt ans au large des côtes italiennes, afin d'intercepter les embarcations des émigrants clandestins. Mais plusieurs événements viennent ébranler sa foi en sa mission. Dans le même temps, au Soudan, deux frères (bientôt séparés par le destin) s'apprêtent à entreprendre le dangereux voyage vers le continent de leurs rêves, l'Eldorado européen... Parce qu'il n'y a pas de frontière que l'espérance ne puisse franchir, Laurent Gaudé fait résonner la voix de ceux qui, au prix de leurs illusions, leur identité et parfois leur vie, osent se mettre en chemin pour s'inventer une terre promise.

Coup de cœur de Colette : Dans ce roman à plusieurs voix, l'auteur raconte avec beaucoup de sensibilité, la tragédie des migrants, la remise en question d'un garde-côte, pour chacun, la recherche d'un Eldorado. Sorti en 2006, ce roman est toujours d'actualité, hélas. ♥♥



Liste de mes envies (La) T.01

Delacourt, Grégoire

Jocelyne, dite Jo, rêvait d'être styliste à Paris. Elle est mercière à Arras. Elle aime les jolies silhouettes mais n'a pas tout à fait la taille mannequin. Elle aime les livres et écrit un blog de dentellières. Sa mère lui manque et toutes les six minutes son père, malade, oublie sa vie. Elle attendait le prince charmant et c'est Jocelyn, dit Jo, qui s'est présenté. Ils ont eu deux enfants, perdu un ange, et ce deuil a dérégulé les choses entre eux. Il est devenu cruel et elle a courbé l'échine. Mais elle est restée. Son amour et sa patience ont eu raison de la méchanceté. Jusqu'au jour où elle décroche le ticket gagnant du loto. 18 547 301 euros et 28 centimes. Gagner et perdre. Tout est là. Après L'Écrivain de la famille, Grégoire Delacourt conte ici une histoire forte d'amour et de hasard. Une histoire lumineuse aussi, qui nous invite à revisiter la liste de nos envies.



Liste de mes envies (La) T.02

Delacourt, Grégoire

Dans La liste de mes envies, Jocelyne avait gagné 18 millions qu'elle refusait d'encaisser. Dans cette suite très attendue, il lui en reste 15, et une seule envie. Les dépenser. " Une fable contemporaine pleine de charme et de sagesse". Point de Vue Dix ans après le succès phénoménal de La liste de mes envies 1,5 million d'exemplaires, best-seller international traduit en 35 langues, adapté au cinéma et au théâtre Grégoire Delacourt réussit, avec La liste 2 mes envies, son pari : le retour de Jocelyne, la mercière d'Arras, encore plus surprenante, plus drôle et plus touchante.

Coups de cœur de Cécile : Quand gagner au loto n'est pas une bonne nouvelle ! Jocelyne, mercière à Arras, remporte le gros lot et les problèmes commencent... Un best-seller adapté au théâtre et au cinéma, et qui a maintenant une suite ! ♥♥



Prenez-moi pour une conne...

Clicquot, Guillaume

Une comédie sociale surprenante, à la fois drôle et grinçante. " Je m'appelle Orane de Lavallière, j'ai 58 ans. J'ai sacrifié tous mes diplômes pour me dévouer à ma famille et à la réussite de mon mari, Xavier. Ma mission de mère au foyer accomplie, ce salopard m'a quittée pour une jeune fille. Une histoire banale. Il m'a prise pour une conne, et il n'avait pas tort. Endormie par mon confort de vie et aveuglée par mes certitudes de petite bourgeoise naïve et coincée, je n'ai rien vu venir. Xavier m'a détruite. Je me suis relevée. Pourtant son souvenir m'obsède, son existence me ronge. Je me sens impuissante. À moins que... " Grand Prix du Polar 2023 de Forges-Les-Eaux, Prenez-moi pour une conne... est un roman qui brise les codes du genre. Avec un humour corrosif et une plume acérée, Guillaume Clicquot se glisse dans la peau d'une femme meurtrie qui découvre peu à peu que l'image qu'elle renvoie d'elle-même est un atout fabuleux pour éliminer son mari.

Coup de cœur de Monique : Orlane, mariée depuis 30 ans à Xavier, marie sa dernière fille. Le lendemain, par texto, Xavier la quitte. Un plan machiavélique va l'orienter vers un meurtre virtuel ou pas. Avec Orlane, on ne s'ennuie pas ! ♥♥♥



Un coup de soleil

Giuliano, Serena

Six foyers, et un point commun : Eléonore, femme de ménage. Mais leur routine risque de se voir chamboulée... Lundi, dottore Di Martino. Veuf au cœur brisé. Mardi, signora Rizzo. La doyenne à l'esprit mal tourné. Mercredi, les Ferrara. Culs-bénits, autoritaires. Jeudi, signora Marino. Voyante : lit dans les cartes et les pensées. Vendredi matin, signor et signora Landi. Aisés, bronzés, désespérés... Vendredi après-midi, signor D'Amato. L'homme invisible ! A Salerno, les jours se suivent mais ne se ressemblent pas pour Eléonore. Entre ses ménages et ses jumeaux ados, elle n'a pas le temps de goûter à la dolce vita. Surtout, Eléonore ne parvient pas à oublier Marco, dont elle vient de se séparer. Pendant qu'elle récuré chez les autres, au moins, son esprit est occupé. Mais en pénétrant dans l'intimité de ses clients, elle va s'apercevoir que les apparences sont trompeuses, et sa routine bien huilée pourrait se trouver chamboulée... Son rêve de toujours deviendra-t-il réalité ? Et si un hasard s'apprêtait à rebattre toutes les cartes ?

Coup de cœur de Colette : ce roman feel-good est léger, rafraîchissant. Il m'a divertie le temps d'une soirée et c'est l'essentiel. ♥♥



Sorcery of thorns

Rogerson, Margaret

Tous les sorciers sont maléfiques. Elisabeth, élevée au milieu des dangereux grimoires magiques d'une des Grandes Bibliothèques d'Austermeer, le sait depuis son plus jeune âge. D'ailleurs, peu de temps après le passage à la bibliothèque du sorcier Nathaniel Thorn, un des ouvrages se transforme en monstre de cuir et d'encre, semant mort et destruction. Et c'est Elisabeth qui se retrouve accusée de l'avoir libéré. Forcée de comparaître devant la justice à la capitale, elle se retrouve prise au cœur d'une conspiration vieille de plusieurs siècles. Bien malgré elle, elle n'a d'autre choix que de se tourner vers son ennemi Nathaniel, et son mystérieux serviteur, Silas. Car ce ne sont pas seulement les Grandes Bibliothèques qui sont en danger, mais le monde entier... et face à ce terrible complot, Elisabeth va devoir remettre en question tout ce qu'elle croyait jusqu'ici, y compris sur elle-même.

Coup de cœur de Lilou : Un roman si prenant qu'il est impossible de s'en détacher avant de l'avoir fini ! Des personnages attachants et une histoire qui sait nous tenir en haleine jusqu'au bout ! Je recommande à 200 % ce roman qui m'a fait rire et pleurer sans jamais me lasser ! ♥♥♥



Je suis Amélie Lenglet

Balland, Philippe

La petite Amélie Lenglet a été enlevée à l'âge de sept ans. Une affaire non résolue qui a bouleversé la France. Dix ans plus tard, une jeune fille réapparaît soudainement. Elle dit avoir réussi à fuir ses ravisseurs après des années de séquestration. Un miracle pour ses parents, qui n'ont jamais perdu espoir. L'enquête ne permet ni de retrouver les kidnappeurs ni d'établir sa réelle identité. Peu importe, pour ses parents, il s'agit bien de leur enfant. La famille réunie tente de renouer avec le bonheur du quotidien quand quelques semaines plus tard surgit une seconde jeune fille affirmant : « Je suis Amélie Lenglet. » Et donnant, elle aussi, des détails troublants de vérité sur son enfance avant son enlèvement. Laquelle des deux est la « vraie » Amélie ? Même les parents ne sont pas d'accord... Mensonges, secrets et manipulations...L'une d'entre elles est une usurpatrice. Mais laquelle ?

Coup de cœur de Monique : Je suis Amélie Lenglet : c'est ainsi que se présente cette fille de dix-sept ans, disparue depuis 10 ans. Mais est-elle vraiment Amélie ? Un livre qui se dévore jusqu'à la dernière ligne. Plein de surprises ! ♥♥♥

Retrouvez tous les coups de cœur des Matulu à la bibliothèque, sur [notre site](#) et sur [Instagram](#). N'hésitez pas à les réserver bibliotheque@arsac.fr

BONNES LECTURES !!!